



MALI PRIRUČNIK O DRUGAČIJIM PACIJENTIMA



Dragi prijatelji – liječnici i medicinske sestre,

dobrodošli u moj svijet, svijet tišine i tame!

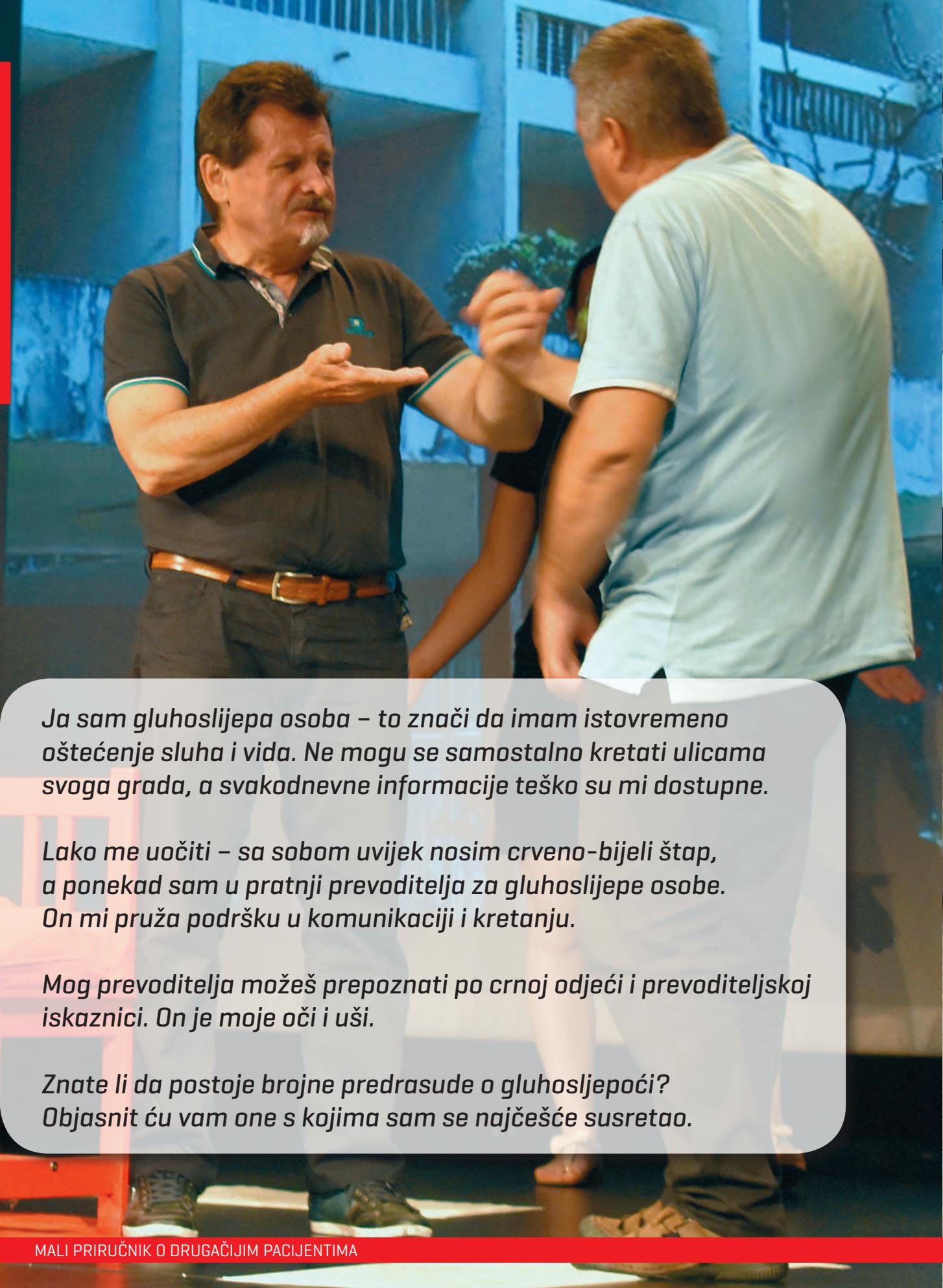
Silno želim da ga razumijete, tako je i nastala ova knjižica koju sada držite u svojim rukama.

Ona je namijenjena vama jer vjerujem da znate što je gluhoslijepoća, ali vrlo često ne znate kako pristupiti i komunicirati s osobama poput mene.

*Želim se osjećati sigurnim kad dodem u bolnicu,
primiti sve informacije tijekom svog pregleda,
a za to trebam vašu pomoć.*

*Na sljedećim stranicama podijelit ću s vama
nekoliko savjeta koji će vam olakšati
komunikaciju sa mnom.*

Veselim se našem susretu!



Ja sam gluhoslijepa osoba – to znači da imam istovremeno oštećenje sluha i vida. Ne mogu se samostalno kretati ulicama svoga grada, a svakodnevne informacije teško su mi dostupne.

Lako me uočiti – sa sobom uvijek nosim crveno-bijeli štap, a ponekad sam u pratnji prevoditelja za gluhoslikepe osobe. On mi pruža podršku u komunikaciji i kretanju.

Mog prevoditelja možeš prepoznati po crnoj odjeći i prevoditeljskoj iskaznici. On je moje oči i uši.

Znate li da postoje brojne predrasude o gluhosljepoći? Objasnit ću vam one s kojima sam se najčešće susretao.



• GLUHOSLJEPOĆA JE RAZNOLIKA!

Gluhoslijepa osoba ne mora biti potpuno gluha i slijepa. Većina nas ima **različite kombinacije oštećenja** (gluhoća i slabovidnost, sljepoća i nagluhost, nagluhost i slabovidnost).

• GLUHOSLJEPOĆA NIJE BOLEST!

Gluhosljepoća je **stanje** koje ograničava aktivnost osobe i njezinu uključenost u društvo. Ona vodi u izolaciju, ako se ne osigura potrebna podrška.

• NISMO GLUHONIJEMI!

Taj nam je termin **uvredljiv!** Mi možemo komunicirati i komuniciramo na drugačije načine – nismo nijemi!

• NISMO NESPOSOBNI!

Uz odgovarajuću podršku, **možemo postići sve što želimo** (samo trebamo triput više vremena)!

KOMUNIKACIJA NA DRUGAČIJI NAČIN!



Mi – gluhoslijepi osobe komuniciramo na različite načine. Neki od nas koriste prilagodbe hrvatskog znakovnog jezika, a neki se služe hrvatskim jezikom.

Iako različito komuniciramo, uspijevamo se sporazumjeti.

Kako? Pročitajte!

• HRVATSKI ZNAKOVNI JEZIK JE – JEZIK!

Prepoznatljivo obilježje zajednice Gluhih i Gluholijepih

– hrvatski znakovni jezik od 2015. godine **zakonski je priznat**
i definiran kao samosvojan jezični sustav s vlastitim gramatičkim
pravilima, potpuno neovisan o jeziku čujućih osoba.

• HRVATSKI ZNAKOVNI JEZIK IMA SVOJE PRILAGODBE!

Riječ je o istom jeziku koji je prilagođen gluholijepim osobama,
ovisno o njihovim kombinacijama oštećenja sluha i vida:

1. Hrvatski znakovni jezik iz blizine;
2. Hrvatski znakovni jezik u okviru vidnog polja;
3. Taktilni hrvatski znakovni jezik;
4. Vođeni hrvatski znakovni jezik.

• HRVATSKI JEZIK I NJEGOVE PRILAGODBE

Osobama s ostacima sluha odgovara **glasan govor** na uhu
na kojem bolje čuje, a osobama s ostacima vida **uvećana slova!**

• ABECEDA

Postoje različite abecede kojima se služe gluholijepi osobe,
primjerice ručne abecede (dvoručna ili jednoručna),
prstovne abecede (pisanje po dlanu) te Brailleova abeceda.

(PRO)GLEDAJ MOJIM OČIMA!

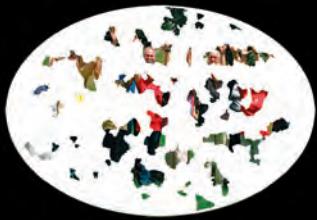


Većina gluhoslijepih osoba, a među njima sam i ja – imamo ostatke vida, no u kombinaciji s oštećenjem sluha to nam predstavlja ogromnu poteškoću u svakodnevnom kretanju i komunikaciji.

Opisat ću vam najčešća oštećenja vida koja se pojavljuju među gluhoslijepim osobama.



Normalan vid



Gubitak dijelova
vidnog polja



Gubitak
kontrastnog vida



Gubitak
centralnog vida



Tunelski vid



Sljepoća

• **GUBITKOM DIJELOVA VIDNOG POLJA** stvaraju se mrlje u vidnom polju. Ono se može javiti kao posljedica dijabetesa.

• **GUBITAK KONTRASTNOG VIDA** posljedica je katarakte i vodi maglovitom vidu i osjetljivosti na bljesak.

• **GUBITAK CENTRALNOG VIDNOG POLJA** čest je kod starijih osoba i uzrokuje teškoće pri čitanju, ali i prepoznavanju lica.

• **TUNELSKI VID** jest gubitak perifernoga vida te često dolazi u kombinaciji s gluhoćom.

• **SLJEPOĆA** je gubitak korisnoga vida, iako se i dalje mogu vidjeti sjene tamnog i svijetlog.

PRIĐI MI!



Primijetio sam da mnogi izbjegavaju izravno komunicirati sa mnom, a to me rastuži. Vjerujem da se to događa zbog neznanja ili, pak, straha kako mi pristupiti.

Zato sam napisao 5 ključnih savjeta kako bi naša komunikacija bila uspješna!

• BUDITE STRPLJIVI!

Nema potrebe da mi mašeš ili vičeš jer te **ne mogu vidjeti ni čuti!**
Priđi i potapšaj me po ramenu – tako ću znati da si ovdje!

• POKAŽITE MI SVOJE LICE!

Svoje lice usmjери prema **izvoru svjetlosti!** Gledaj u mene dok mi govoriš! Iako slabije vidim, možda mogu očitavati riječi s tvojih usana!

• GOVORITE MI JEDNOSTAVNO!

Iako slabije čujem, mogu razumjeti govor u **mirnim i tihim prostorijama!** Govori mi na uho na koje bolje čujem – **polako, jasno i razgovijetno!**

• NAPIŠITE MI!

Iako slabije vidim, još mogu vidjeti slova na papiru! Piši mi tiskanim slovima **tamnijim flomasterom** ili mi piši **na dlan** – svojim prstom kao da pišeš po papiru!

• PITAJTE ME!

Provjerite jesam li **razumio** vaše upute – zamolite me da **ponovim!** (*Mnogi gluhoslijepi će radije kimati glavom, iako nisu razumjeli liječnika, kako ga ne bi naljutili.*)

KLJUČNA POVEZNICA – PREVODITELJ!



Prevoditelj je sa mnom kada se vozim tramvajem ili idem u kupovinu, posjećujem doktora ili odvjetnika. On je sa mnom dok razgledavam muzej, pa čak i kad idem na izlet s prijateljima. Uz prevoditelja osjećam se samostalnije, sigurnije u sebe i sretnije!

Zasigurno ću se i u vašoj ordinaciji pojaviti s prevoditeljem. Tada se često ljudi obraćaju mom prevoditelju, a mene zanemaruju, iako smo ovdje zbog mene. Zbog toga se osjećam još izoliranije. Mnogima nije jasna koja je zadaća prevoditelja.

Želim vam to objasniti, ali i napisati nekoliko savjeta kako se ponašati kada sam u prisustvu prevoditelja.

Prevoditelj za gluhoslijepe osobe prevodi sve što vidi i čuje na način komunikacije koja odgovara gluhoslijepoj osobi, prenosi vizualne informacije iz okoline te pruža podršku u kretanju.

Prevoditelj omogućuje gluhoslijepim osobama uključenost u svakodnevne društvene aktivnosti.

Prevoditelji su stručno educirane osobe koje poštuju pravo na privatnost gluhoslijepih osoba.

• OBRAĆAJTE SE MENI!

Zadržite kontakt **očima** sa mnom unatoč tomu što ću gledati svog prevoditelja. Ne obraćajte se mom prevoditelju s rečenicama poput „*Recite mu...*“ ili „*Pitajte ga...*“ kao da nisam prisutan.

• PREVODITELJ NE DONOSI ODLUKE O MENI!

Nemojte pitati prevoditelja za mišljenje ili savjet o meni i mom načinu liječenja!

• NE ZAHTIJEVAJTE OD PREVODITELJA DA NEŠTO IZOSTAVI IZ PRIJEVODA!

Posao je prevoditelja da **prevodi sve**, uključujući zvukove iz okoline poput zvonjave telefona, sporednih razgovora i slično.

• GOVORITE UOBIČAJENO!

Gvorite normalnim tempom, a prevoditelj će vas zamoliti da usporite ili ponovite ako to bude bilo potrebno.

DOKTORI SA SRCEM!



*Provela sam nekoliko dana u bolnici zbog ozljede.
Rekla sam da loše vidim i čujem. Doktori i sestre lijepo su me
prihvatili i prilagodili mi se. [M. I.]*

*Vjerujem svom doktoru, poznaje moju gluholjepoću i zna
kako razgovarati sa mnom. [J. T.]*

*K doktoru uvijek idem s prevoditeljem i nikad nije bilo problema
tijekom komunikacije. [K. B.]*

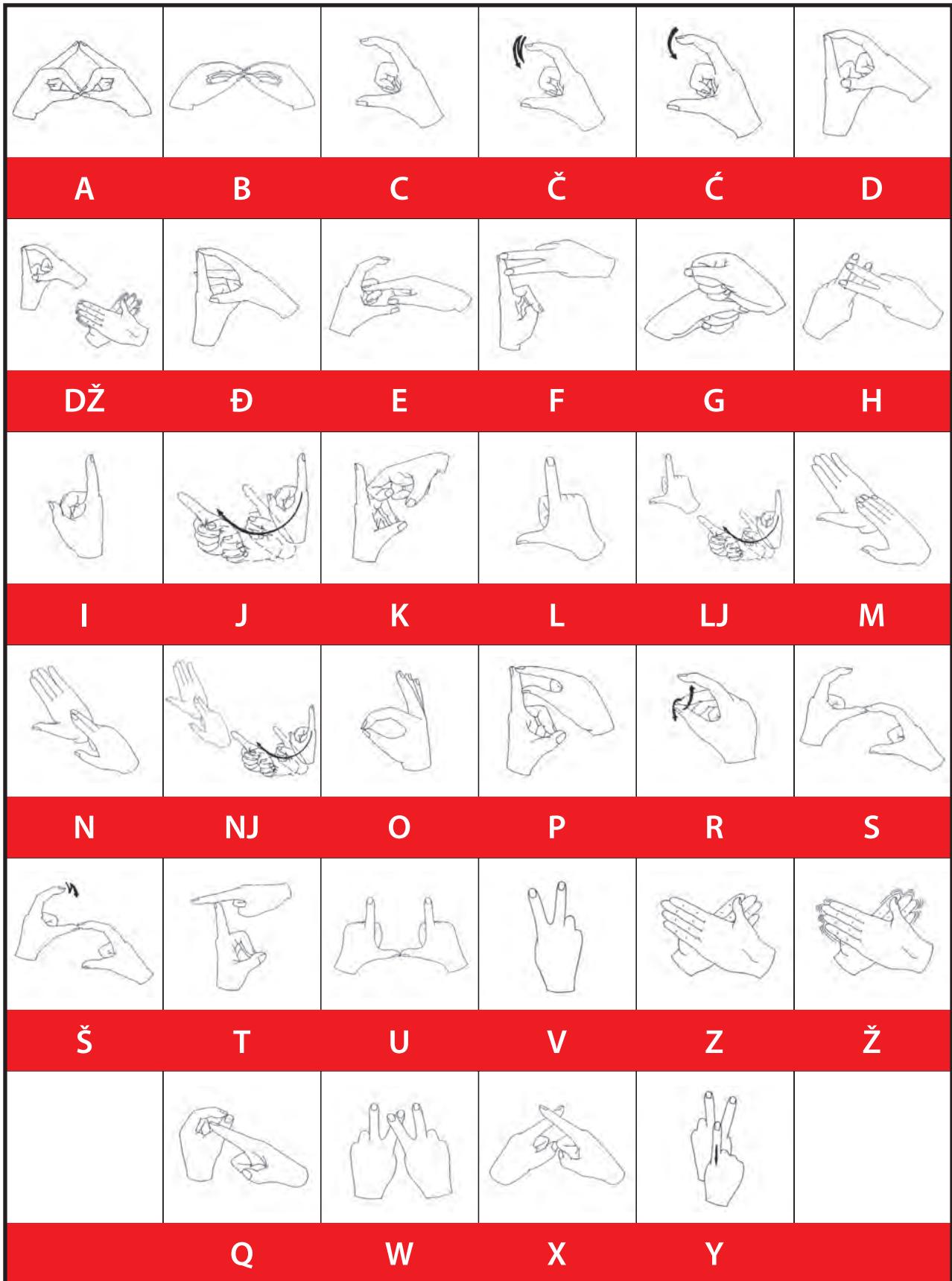
*Imam lijepo iskustvo od posljednje operacije oka zahvaljujući
pristupačnosti zdravstvenih djelatnika, a osobito moje
prevoditeljice koja mi je prevodila operaciju oka. [V. G.]*



*Sigurno ćemo se jednom sresti u bolnici i veselim se
tome jer sada znate kako mi možete pomoći da se
osjećam zdravo i prihvaćeno!*

Pridite i budite mi doktori!

DVORUČNA ABECEDA





Ova brošura tiskana je uz finansijsku potporu Ministarstva zdravstva.
Sadržaj dokumenta u isključivoj je odgovornosti Saveza „Dodir” i ni pod kojim uvjetima
ne može se smatrati kao odraz stajališta Ministarstva zdravstva.

Zdravstvo za sve – smjernice u radu s gluhoslijepim pacijentima
– projekt proveden uz podršku Ministarstva zdravstva Republike Hrvatske

Izdavač:



Hrvatski savez gluhoslijepih osoba „**Dodir**“
Medulićeva 34, Zagreb
+385 1 4875 431
dodir@dodir.hr
www.dodir.hr

Ilustracija:

Kristijan Bezuh, gluhoslijepi umjetnik

Dizajn i oblikovanje:

Mrak studio

Tisak:

Kerschoffset

Zagreb, 2020.

Uključite se – podržite „Dodir”!
Skenirajte kod vašom aplikacijom za e-banking!



Svaka donacija korak je prema uključivanju
i ravnopravnosti gluhoslijepih osoba u zajednicu.

